

# TRONICALTUNE PLUS

Automatisches Gitarrenstimmen in Sekunden



You play - we tune!

TronicalTune **PLUS**



#### PACKUNGS INHALT

-  6 x ROBOHEAD
-  1 x STEUERELEKTRONIK
-  1 x Li-Po AKKU
-  1 x STECKERNETZTEIL
-  Div. MONTAGEMATERIAL
-  1 x MONTAGEWERKZEUG

# TronicalTune PLUS

## Index



### INBETRIEBNAHME

|                            |    |
|----------------------------|----|
| AKKU EINSETZEN .....       | 6  |
| AKKU LADEN .....           | 8  |
| AKKU ERSETZEN .....        | 9  |
| SYSTEMS INSTALLIEREN ..... | 10 |
| SAITEN AUFZIEHEN .....     | 12 |
| HOHE SAITEN .....          | 14 |
| TIEFE SAITEN .....         | 16 |

### BASIS FUNKTIONEN

|                           |    |
|---------------------------|----|
| ÜBERSICHT .....           | 18 |
| STANDARD STIMMUNGEN ..... | 20 |
| TIEFE STIMMUNGEN .....    | 22 |

### ERWEITERTE FUNKTIONEN

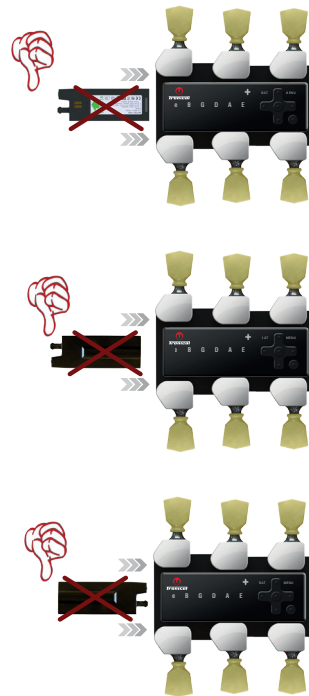
|   |    |
|---|----|
| ÜBERSICHT .....                                       | 24 |
| <b>STIMMFUNKTIONEN</b>                                |    |
| SAITEN AUF- UND ABZIEHEN .....                        | 27 |
| INDIVIDUELLE STIMMUNGEN .....                         | 27 |
| REFERENZ STIMMUNG .....                               | 28 |
| FIRMWARE VERSION .....                                | 28 |
| LADESTAND DES AKKUS .....                             | 29 |
| GLOBALE REFERENZFREQUENZ .....                        | 29 |
| <b>RESET FUNKTION</b> .....                           | 30 |
| <b>HARDWARE FUNKTIONEN</b>                            |    |
| KALIBRIERUNG .....                                    | 33 |
| GENAUIGKEIT .....                                     | 35 |
| ROBOHEAD VERZÖGERUNG .....                            | 35 |
| ROBOHEAD GESCHWINDIGKEIT .....                        | 35 |
| INTERFERENZ FILTER .....                              | 35 |
| <b>SOFTWARE FUNKTIONEN</b>                            |    |
| EMPFINDLICHKEIT .....                                 | 37 |
| GITARRENTYP .....                                     | 37 |
| TONHÖHEN UMFANG .....                                 | 37 |
| AKTIVIERUNG DER TIEFEREN STIMMUNGEN .....             | 39 |
| STIMMUNGSAusGLEICH FUNKTION .....                     | 39 |
| <b>STIMMUNGSKORREKTUR PRO SAITE</b> .....             | 40 |
| <b>INDIVIDUELLE SPEICHERPLATZE FREISCHALTEN</b> ..... | 42 |
| KAPODASTER MODUS .....                                | 44 |
| <b>RECHTLICHE HINWEISE</b> .....                      | 46 |

# Inbetriebnahme Akku einsetzen



**ACHTUNG!** VORSICHT BEIM EINFÜHREN  
DES AKKUS. BITTE DEN AKKU MIT DER  
SPITZE EINSETZEN. DIE UNTERSEITE  
DES AKKUS MUSS DIREKT IN DIE  
FÜHRUNGSNUT DER PLATINE PASSES.

**DAS EINSETZEN DES AKKUS ERFORDERT  
NUR GERINGEN KRAFTAUFWAND. ROHE  
GEWALT KÖNNTE ZU BESCHÄDIGUNGEN  
DER ELEKTRONIK FÜHREN.**





## BATTERY PACK / AKKU

3.7 V 340 mAh 1258 mWh Li-Polymer

Die Kapazität des Akkus kann sich bei wenig Nutzung reduzieren. Um die volle Kapazität zu erreichen, benötigt es mehrmaliges Aufladen. Wenn der Ladezustand niedrig ist, leuchtet die BAT LED rot. Eine Akkuladung reicht für ca. 100 Stimmvorgänge.

### WARNUNG:

1. Nur ordnungsgemäß anschließen.
2. Nicht in offene Feuer werfen oder großer Hitze aussetzen.
3. Externe Kontakte nicht quetschen, durchstechen oder verbinden.

Der Akku **LÄDT**



Der Akku ist **AUFGELADEN**



**AUFLADEN:**  
Bitte Akku aufladen wenn die  
**BAT** LED rot leuchtet



**ACHTUNG!** Vorsicht beim Einsetzen des Akkus. Den Akku mit der spitzen Seite einführen. Bitte darauf achten, dass die Führungsnut zur Kopfplatte zeigt und sich ohne Gewalt einschieben lässt. Hohe Gewalt würde zu Schäden auf der Elektronik führen.

## Inbetriebnahme

# Akku ersetzen

**1. AUF DEN AKKU DRÜCKEN, UM IHN ZU LÖSEN (PUSH/PUSH PRINZIP)**



**2. EINFACH DEN AKKU HERAUSZIEHEN**

## Inbetriebnahme

# Akku laden

# Inbetriebnahme

## System installieren



**ACHTUNG:** kein Werkzeug für das Festziehen der Klemmmuttern benutzen. Einfach mittels einer **CENT MÜNZE** vorsichtig anziehen. Zu starker Kraftaufwand kann die Zahnräder der Mechanik zerstören.



Bitte ausschließlich den mitgelieferten Montageschlüssel oder einen Drehmomentschlüssel zum Festziehen der Sechskantmutter nutzen. (Das empfohlene Drehmoment ist 1.5 Nm - 1.65 Nm (13.27 in.lbs - 14.6 in.lbs))

Es ist zu empfehlen, die Kontakte der RoboHeads und die der Elektronikplatte vor dem Einbau mit etwas Reinigungsflüssigkeit zu reinigen (z.B. Ethyl Alkohol). Bitte sicherstellen dass die Kontakte auch gut miteinander verbunden sind, bevor die Muttern angezogen werden.

Bitte umsichtig den Akku einsetzen und auf die Führungsschiene achten!



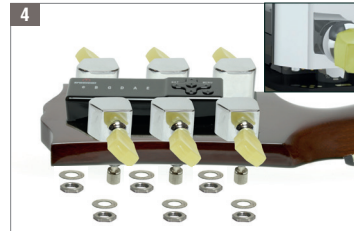
Die Original-Stimmmechaniken von der Kopfplatte entfernen.



Die Elektronikplatte auf der Rückseite der Kopfplatte platzieren. Das Tronical Logo muss nach oben ausgerichtet sein.



Die Bohrungen der Kopfplatte müssen mit den Bohrungen der Elektronikplatte übereinstimmen. Nun die RoboHeads durch die entsprechenden Löcher stecken und die Sechskantmutter zunächst leicht anziehen.



Die Unterlegscheiben und Sechskantmutter montieren.



Bitte den beigelegten Maulschlüssel zum Anziehen der Sechskantmutter einsetzen.

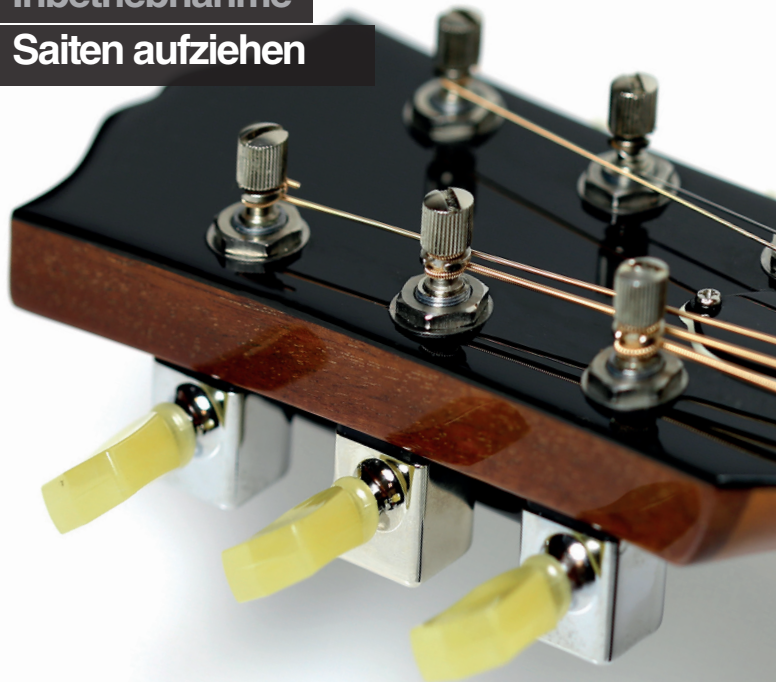
Das empfohlene Drehmoment zum Anziehen der Sechskantmutter ist 1.5 Nm - 1.65 Nm (13.27 in.lbs - 14.6 in.lbs)



Jetzt ist das Tronical Plus bereit, die Saiten aufzuziehen.

# Inbetriebnahme

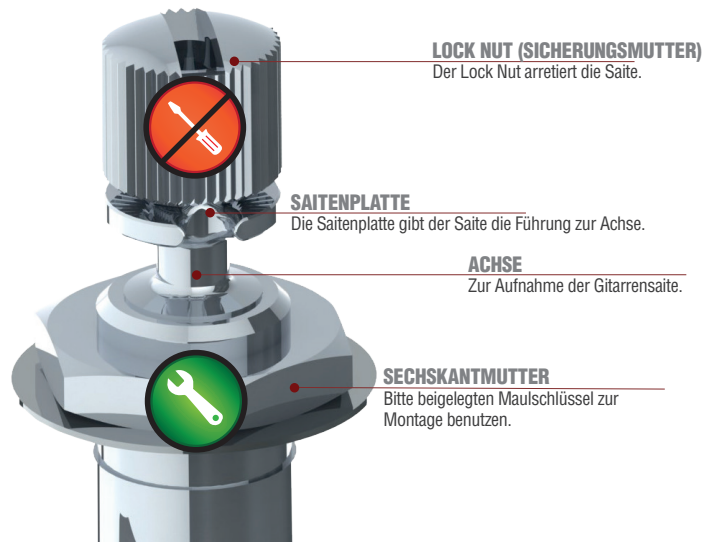
## Saiten aufziehen



**ACHTUNG!** Kein Werkzeug für das Festziehen der Sicherungsmutter benutzen, da die Zahnräder der RoboHeads beschädigt werden können. Einfach mittels einer **CENT MÜNZE** vorsichtig anziehen!



Bitte ausschließlich den mitgelieferten Montageschlüssel oder einen Drehmomentschlüssel zum Festziehen der Sechskantmutter nutzen.  
(Das empfohlene Drehmoment ist 1.5 Nm - 1.65 Nm (13.27 in.lbs - 14.6 in.lbs))



# Inbetriebnahme

## Aufziehen der tiefen Saiten

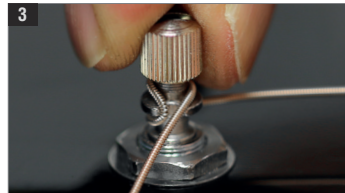


Zunächst die Sicherungsmutter abschrauben und sicherstellen, dass die Einkerbung der Saitenplatte ca. 90 Grad zur Längsrichtung des Halses steht. Dazu kann der Wirbel manuell oder im Saiten Auf- und Abziehmodus gedreht werden.

Die Saite mit einer halben Windung fest um den unteren Teil der Achse wickeln.

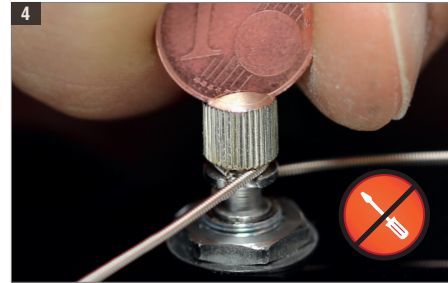


Die Saiten im **UHRZEIGERSINN** um die Achse mit einer Umwicklung aufziehen.



Die Saite festhalten und mit der Sicherungsmutter arretieren.

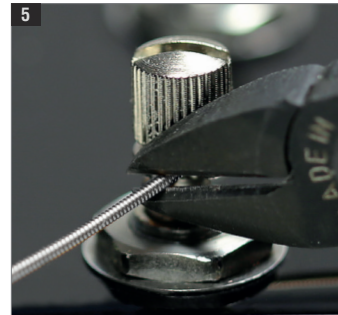
**HINWEIS:** Das TronicalTune Plus System vom Typ C (Anordnung „Sechs in einer Reihe“) funktioniert nur mit „Bass“ RoboHeads.



Die Sicherungsmutter vorsichtig per Hand mit einer kleinen Münze anziehen.

**HINWEIS:** Kein Werkzeug für das Festziehen der Sicherungsmutter benutzen, da die Zahnräder der RoboHeads beschädigt werden können. Einfach mittels einer 1 Eurocent Münze vorsichtig anziehen!

Das empfohlene max. Drehmoment ist 1.0 Nm (8.85 in-lbs).



Den Saitenrest nahe an der Achse abschneiden.

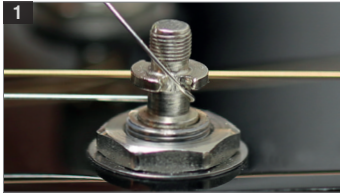


Fertig!



# Inbetriebnahme

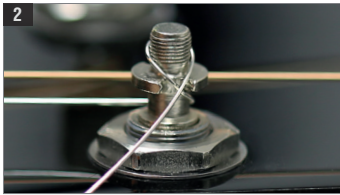
## Aufziehen der hohen Saiten



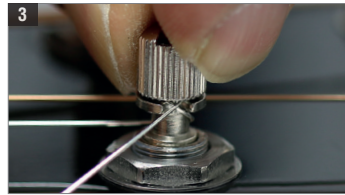
Zunächst die Sicherungsmutter abschrauben und sicherstellen, dass die Einkerbung der Saitenplatte ca. 90 Grad zur Längsrichtung des Halses steht.

Dazu kann der Wirbel manuell oder im Saiten Auf- und Abziehmodus gedreht werden.

Die Saite mit einer halben Windung fest um den unteren Teil der Achse wickeln.

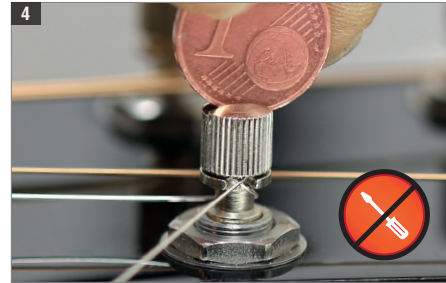


Die Saiten im Uhrzeigersinn um die Achse mit einer Umwicklung aufziehen.



Die Saite festhalten und mit der Sicherungsmutter arretieren.

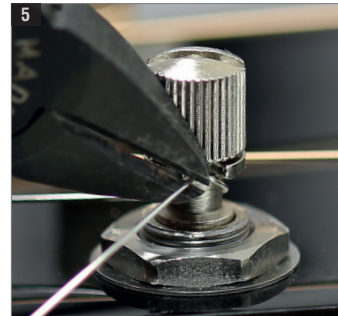
**HINWEIS:** Um sicherzustellen, dass beide hohen Saiten (e&B) auch sicher arretieren, empfehlen wir die obere Achse mit **ZWEI WINDUNGEN** zu umwickeln, bevor die Sicherungsmutter die Saite fixiert.



Die Sicherungsmutter vorsichtig per Hand mit einer kleinen Münze anziehen.

**HINWEIS:** Kein Werkzeug für das Festziehen der Sicherungsmutter benutzen, da die Zahnräder der RoboHeads beschädigt werden können. Einfach mittels einer 1 Eurocent Münze vorsichtig anziehen!

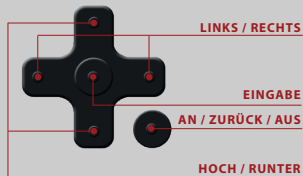
Das empfohlene max. Drehmoment ist 1.0 Nm (8.85 in-lbs).



Das Ende der Saite nahe an der Achse abschneiden.



Fertig!



- Saite nicht gestimmt
- Saite gestimmt
- RoboHead in Bewegung
- Frequenz außerhalb der Toleranz
- Frequenzmessung aktiv
- Interferenz

Basis Funktionen:

Hier geht es los

### STANDARD STIMMUNG VORNEHMEN

- **AN** Taste drücken – alle Saiten zusammen anschlagen. Wenn alle LEDs **GRÜN** leuchten, sind alle perfekt gestimmt. Das TronicalTune Plus schaltet sich automatisch aus.

### EINZELSAITEN STIMMEN

- **AN** Taste drücken und halten bis das **ROTE E** leuchtet.
- Jede Saite, bei der die **ROTE** LED leuchtet, einzeln anschlagen bis die LED **GRÜN** leuchtet. Das System wechselt automatisch zur nächsten Saite.
- Wenn alle LEDs **GREEN** leuchten, sind alle perfekt gestimmt. Das TronicalTune Plus schaltet sich automatisch aus.

### JETZT KOMMT DER WIRKLICH GROSSARTIGE TEIL! VERSCHIEDENE STIMMUNGEN!

- **AN** Taste 2x drücken
- **HOCH/RUNTER** Tasten drücken, um die Presetbank (**ROT/GRÜN/BLAU**) zu wählen. Jede Bank hat sechs Speicherplätze. **LINKS/RECHTS** Tasten drücken, um die individuelle Stimmung auszuwählen
- Mit der **EINGABE** Taste bestätigen > warten bis alle LEDs **ROT** leuchten, Saiten gleichzeitig anschlagen > nun die RoboHeads „arbeiten“ lassen. Wenn alle LEDs auf **GRÜN** gewechselt haben, sind diese in der richtigen Stimmung.
- Die letztgewählte Stimmung ist nun standardmäßig aktiviert.

**DURCH DRÜCKEN UND HALTEN DER AN TASTE SCHALTET SICH DAS TRONICALTUNE PLUS SYSTEM AB.**

### ZURÜCK ZUR STANDARD STIMMUNG

- **AN** Taste 2x drücken.
- **HOCH/RUNTER** Tasten (Navigationskreuz) drücken, um die Speicherbank **ROT** zu wählen
- **LINKS/RECHTS** Tasten drücken bis die **E LED ROT** leuchtet. Die **EINGABE** Taste drücken, Saiten anschlagen und stimmen lassen – siehe oben.
- Die Standard Stimmung ist nun aktiv.

### WAS UNBEDINGT ZU BEACHTEN IST...

- Niemals Saitenkurbel benutzen – die RoboHeads übernehmen diese Funktion im **SAITEN AUF- UND ABZIEH MODUS**.
- Niemals manuell stimmen, wenn der Stimmvorgang aktiviert ist.
- Unbedingt regelmäßig den Ladezustand des Akkus prüfen. **GRÜN**= ist geladen – **GELB**= noch akzeptabel – **ROT**= Zeit zu laden.
- Unbedingt Akku vor erster Inbetriebnahme laden.
- Unbedingt die Betriebsanleitung gündlich lesen, um das System optimal zu nutzen.
- Die Tronical Website ([www.tronical.com](http://www.tronical.com)) für Neuigkeiten und Produktinformationen nutzen.



## Hauptauswahl Speicherbank Standard Stimmungen

### ROTE BANK HAUPTSTIMMUNGEN

| LED      | STIMMUNG      | E              | A              | D              | G              | B              | e              |
|----------|---------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|
| <b>E</b> | Standard      | E              | A              | D              | G              | B              | E              |
| <b>A</b> | DADGAD        | D              | A              | D              | G              | A              | D              |
| <b>D</b> | Whole step    | D              | G              | C              | F              | A              | D              |
| <b>G</b> | Drop D        | D              | A              | D              | G              | B              | E              |
| <b>B</b> | E flat        | E <sup>b</sup> | A <sup>b</sup> | D <sup>b</sup> | G <sup>b</sup> | B <sup>b</sup> | E <sup>b</sup> |
| <b>e</b> | Double drop D | D              | A              | D              | G              | B              | D              |

### GRÜNE BANK HAUPTSTIMMUNGEN

| LED      | STIMMUNG | E | A | D | G              | B              | e |
|----------|----------|---|---|---|----------------|----------------|---|
| <b>E</b> | Open E   | E | B | E | G <sup>#</sup> | B              | E |
| <b>A</b> | Open A   | E | A | E | A              | C <sup>#</sup> | E |
| <b>D</b> | Open D   | D | A | D | F <sup>#</sup> | A              | D |
| <b>G</b> | Open G   | D | G | D | G              | B              | D |
| <b>B</b> | Dobro    | G | B | D | G              | B              | D |
| <b>e</b> | All 4ths | E | A | D | G              | C              | F |

### BLAUE BANK FÜR INDIVIDUELLE STIMMUNGEN

| LED      | STIMMUNG | E | A | D | G | B | e |
|----------|----------|---|---|---|---|---|---|
| <b>E</b> |          |   |   |   |   |   |   |
| <b>A</b> |          |   |   |   |   |   |   |
| <b>D</b> |          |   |   |   |   |   |   |
| <b>G</b> |          |   |   |   |   |   |   |
| <b>B</b> |          |   |   |   |   |   |   |
| <b>e</b> |          |   |   |   |   |   |   |

Die **BLAUE** Speicherbank ist vorgesehen, um individuelle Stimmungen zu speichern.  
**SIEHE SEITE 43** - In der Tabelle kann man die individuellen Stimmungen notieren.



## Low Tuning Speicherbank Standard Stimmungen

### WEISSE BANK (Tiefe Stimmungen)

| LED | STIMMUNG  | E  | A  | D  | G  | B  | e  |
|-----|-----------|----|----|----|----|----|----|
| E   | C tuning  | C  | F  | A' | D' | G  | C  |
| A   | Low C     | C  | G  | D  | G  | A  | D  |
| D   | C sharp   | C' | F' | B  | E  | G' | C' |
| G   | B tuning  | B  | E  | A  | D  | F' | B  |
| B   | Dropped C | C  | G  | C  | F  | A  | D  |
| e   | Dropped B | B  | F' | B  | E  | G' | C' |

### GELBE BANK (Tiefe Stimmungen)

| LED | STIMMUNG       | E  | A  | D  | G  | B  | e  |
|-----|----------------|----|----|----|----|----|----|
| E   | Open C         | C  | G  | C  | G  | C  | E  |
| A   | Open C6        | C  | A  | C  | G  | C  | E  |
| D   | Open B         | B  | F' | B  | F' | B  | D' |
| G   | Double drop C  | C  | G  | C  | F  | A  | C  |
| B   | Double drop C' | C' | G' | C' | F' | A' | C' |
| e   | Double drop B  | B  | F' | B  | E  | G' | B  |

### MAGENTA BANK

| LED | STIMMUNG | E | A | D | G | B | e |
|-----|----------|---|---|---|---|---|---|
| E   |          |   |   |   |   |   |   |
| A   |          |   |   |   |   |   |   |
| D   |          |   |   |   |   |   |   |
| G   |          |   |   |   |   |   |   |
| B   |          |   |   |   |   |   |   |
| e   |          |   |   |   |   |   |   |

Die **MAGENTA** Speicherbank ist vorgesehen, um individuelle Stimmungen zu speichern.  
**SIEHE SEITE 43** - In der Tabelle kann man die individuellen Stimmungen notieren.

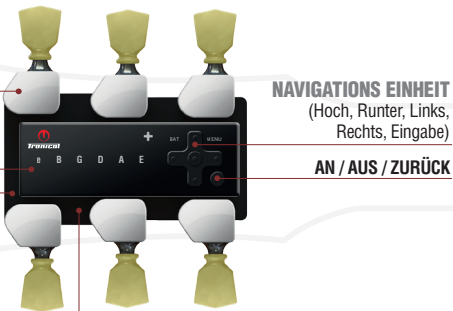
**6 ROBOHEADS**  
mit Klemmmechanismus

**LED-ANZEIGE**  
(6 Saiten LEDs, 1 Menü LED,  
1 Ladezustand LED)

**AKKU**  
3.7 V, Li-Polymer

**STEUERELEKTRONIK INKL.  
KONTAKTPLATINE**

Die schwarz lackierte Platine verbindet die RoboHeads



**NAVIGATIONS EINHEIT**  
(Hoch, Runter, Links,  
Rechts, Eingabe)

**AN / AUS / ZURÜCK**

## ERHÄLTICHE ERSATZTEILE

-  Li-Po Akku
-  Steckernetzteil zum Laden des Akkus
-  RoboHead in verschiedenen Ausführungen
-  Hals Steuerelektronik inkl. Kontaktplatine
-  Montagewerkzeug/ Maultschlüssel
-  Sechskantmutter & Unterlegscheiben  
Sicherheitsmuttern

**Übersicht: wie kann ich  
weitere Funktionen an-  
wählen und editieren**

**TRONICALTUNE PLUS** ist einfach zu bedienen. Die meistgenutzte Funktion ist der Wechsel zwischen der Standard Stimmung zu einer alternativen Stimmung. Der ist mit wenigen Klicks möglich. Die Saiten LEDs (tiefes „E“ zum hohen „e“) zeigen den aktuellen Status des Systems farbig an. Das TronicalTune Plus kann Standard-, Alternativ- und eigene Stimmungen auf Bänke und einzelne Speicherplätze speichern.

Neben den Grundfunktionen ist das System auf Leistung und Bedarf zu justieren. Hier eine Übersicht wie die Zusatzfunktionen angewählt und editiert werden.

## KATEGORIEN:

*Das erweiterte Funktionsmenü besteht aus sechs Hauptkategorien.*

- **AN/AUS** Taste 3x drücken (nicht zu schnell drücken).
- **LINKS/RECHTS** Taste drücken, um die **KATEGORIE/MENÜ** auszuwählen > mit der **EINGABE** Taste bestätigen.
- Die Kategorien unterscheiden sich durch individuelle Farben der LEDs. Z.B.: Kategorie **GELB** ist zuständig für erweiterte Software Einstellungen. **MAGENTA** ist zuständig für die Bearbeitung von Tonhöhen.
- Bei der Wahl der Kategorie wechselt die **MENÜ** LED in die jeweilige Farbe.

## FUNKTIONEN

- Jede **KATEGORIE** enthält verschiedene Einstellmöglichkeiten.
- Nach Auswahl der **KATEGORIE** kann mit den **LINKS/RECHTS** Tasten die Funktion gewählt werden. Mit Drücken der **EINGABE** Taste bestätigen.

**AN/ZURÜCK/AUS FUNKTION** Die **AN** Taste bekommt eine „Zurück“ Funktion im Editier-Modus. Diese Taste kann das System auch ganz ausschalten. Nämlich, wenn **AN** gedrückt und gehalten wird.

- Um im Funktions/Edit Modus wieder zurück in das Hauptmenü zu gelangen, die **AN** Taste (Zurück) drücken.
- Ein weiteres Drücken der **AN** Taste führt zurück in die Auswahl der Stimmungen (Presets).
- Drücken und Halten der **AN** Taste schaltet das System aus. (Sollte das System nicht ausschalten, bitte Vorgang wiederholen).
- Nach dem Drücken der **EINGABE** Taste (zur Bestätigung eines Vorgangs) schaltet das System wieder in die Funktionsauswahl zurück. Dies kann auch manuell durch Drücken und Halten der **AN/AUS** Taste erfolgen.

# STIMMFUNKTIONEN

## MENÜ WEISS

### 1. AUSWAHL DER KATEGORIE/MENÜ

3x **AN** Taste drücken > mit der **EINGABE** Taste bestätigen.



### 2. AUSWAHL DER UNTERKATEGORIE

**LINKS/RECHTS** drücken, um die UNTERKATEGORIE auszuwählen (E-e). > Mit der **EINGABE** bestätigen.



- E** Saiten Auf- und Abziehmodus
- A** Individuelle Stimmungen
- D** Referenz Stimmung
- G** Firmware Version
- B** Akku Status
- E** Globaler Referenzton

### E SAITEN AUF- UND ABZIEHMODUS

Zieht die Saiten automatisch auf und ab

Wenn das System ausgeschaltet ist, 3x die **AN** Taste drücken > zweimaliges Drücken der **EINGABE** Taste bestätigen. Die LED für den Saiten Auf- Abziehmodus blinkt **ROT**. Mit den **LINKS/RECHTS** Tasten die jeweilige Saite anwählen und mit den **AUF/AB** Tasten die Richtung der RoboHeads wählen.

**ANMERKUNG:** Im Saiten Auf- /Abziehmodus ist der Einzelsaiten Stimm-Modus (stimmt jede Saiten einzeln) aktiv. Bei Annäherung an die richtige Stimmung, die **AUF** Taste loslassen, die Einzelsaite anschlagen und es wird automatisch gestimmt. Eine blinkende LED in **GELB** signalisiert, dass die Saite nahe der zuletzt abgeschlossenen Stimmung ist. Das System überprüft die restlichen Saiten und springt von Saite zu Saite. Die abgefragte Saite einzeln anschlagen bis die LED **GRÜN** leuchtet.

### A INDIVIDUELLE STIMMUNG

Kreiere eigene Stimmungen und speichere diese auf der **blauen** Speicherbank.

- Wenn das System ausgeschaltet ist, stimme die Gitarre auf deine individuelle Stimmung.
- 3x **AN** Taste drücken > mit **EINGABE** bestätigen.
- **LINKS/RECHTS** drücken, um den Speicherplatz **WEISS** „A“ zu wählen > mit **EINGABE** bestätigen.
- Wenn eine Saiten-LED **ROT** blinkt > Saite anschlagen (**HINWEIS:** Wenn bereits eine Saite mit **GRÜN** bestätigt wurde, diese bei Erkennung der anderen Saiten abdämpfen. Dies beschleunigt den Prozess).

- Wenn eine Saiten LED **BLAU** blinkt, mit den **LINKS/RECHTS** Tasten einen Speicherplatz der **BLAUEN** Bank auswählen > mit der **EINGABE** Taste bestätigen.

### A INDIVIDUELLE STIMMUNGEN MIT TONHÖHEN ASSISTENZ FUNKTION

Kreiere eine eigene Stimmungen und speichere diese auf der **blauen** Speicherbank.

Aktiviere den automatischen Tonhöhen Assistenten bevor die eigene Stimmung gespeichert wird. Diese automatische Assistenz korrigiert Abweichungen bis zu 40 Cents.

Wenn das System ausgeschaltet ist, stimme die Gitarre auf deine individuelle Stimmung.

- 3x **AN** Taste drücken > mit **EINGABE** bestätigen.
- **LINKS/RECHTS** Taste drücken, um den Speicherplatz **WEISS** „A“ LED zu wählen > mit Drücken und Halten der **EINGABE** Taste die Assistenz aktivieren.

- Wenn eine Saiten LED **ROT** blinkt > Saite bitte anschlagen. (**Hinweis:** Wenn bereits eine Saite mit **GRÜN** bestätigt wurde, diese bei Erkennung der anderen Saiten abdämpfen. Dies beschleunigt den Prozess).

Wenn eine Saiten LED **BLAU** blinkt, mit den **LINKS/RECHTS** einen Speicherplatz der **BLAUEN** Bank auswählen > mit der **EINGABE** Taste bestätigen.

# STIMMFUNKTIONEN

## MENÜ WEISS

### D REFERENZ STIMMUNG

Stimme die Gitarre, in Bezug auf eine manuell gestimmte Saite, als Referenz.

**BEISPIEL:** Ein vorhandenes Instrument hat eine Stimmung, die etwas tiefer als gewöhnlich ist. Um in Einklang zu kommen, kann man über die Referenz Stimmung die Gitarre auf das vorhandene Instrument abstimmen.

**BEREMKUNG:** Bei Wechsel in eine neue Stimmung wird die Referenzstimmung gelöscht. Um die Referenz Stimmung zu speichern, kann sie wie eine individuelle Stimmung behandelt werden. Siehe Rubrik A – Individuelle Stimmung. Bitte den Tonhöhen Assistenten NICHT einschalten!

- Wenn das System aktiviert ist, stimme eine Saite auf den neuen Referenzton.
- 3x **AN** Taste drücken > Mit der **INGABE** Taste bestätigen.
- **LINKS/RECHTS** Taste drücken, um den

Speicherplatz **WEISS** „D“ LED zu wählen > mit Drücken der **INGABE** Taste bestätigen.

- Die **ROTE** „E“ LED blinkt **ROT** – nun mit den **LINKS/RECHTS** Tasten die Referenz Saite wählen.
- Einzelsaite anschlagen. Wenn die LED **GRÜN** leuchtet und die restlichen **ROT** > alle Saiten gleichzeitig anschlagen.
- Wenn die LEDs abschalten ist die Referenz Stimmung abgeschlossen.

### G FIRMWARE VERSION

Hier wird die installierte Firmware Version angezeigt

- Wenn das System ausgeschaltet ist > 3x **AN** Taste drücken > Mit der **INGABE** Taste bestätigen.
- **LINKS/RECHTS** Taste drücken, um den Speicherplatz **WEISS** „G“ LED auszuwählen > mit drücken der **INGABE** Taste bestätigen.

• Jetzt erscheinen drei LED Sequenzen. Die **GRÜNE** LED zeigt die erste Versionsziffer, die **BLAUE** LED die zweite Ziffer und die **ROTE** LED die dritte Ziffer. **WEISSE** LED = Null.

**BEISPIEL:** 2x **GRÜN** + 3x **BLAU** + 1x **ROT** = Version 2.3.1

• Diese Sequenz wird schnell angezeigt. Zur Wiederholung erneut **INGABE** drücken.

### B AKKU STATUS

Hier wird der Ladezustand des Akkus angezeigt.

- Wenn das System ausgeschaltet ist > 3x **AN** Taste drücken > mit **INGABE** bestätigen.
- **LINKS/RECHTS** Taste drücken, um den Speicherplatz **WEISS** „B“ LED auszuwählen > mit Drücken der **INGABE** Taste bestätigen.
- Je mehr LEDs angezeigt werden, desto höher ist der Ladezustand. Wenn nur noch ein bis zwei LEDs leuchten, bitte den Akku neu laden.

### E GLOBALER REFERENZTON

Hier soll der globale Referenzton von A=440 Hz auf einen Wert von 434 bis 446 Hz geändert werden. A= 440 Hz ist der internationale Standard Referenzton. Manche Orchester nutzen allerdings 442 od. 442 Hz als Referenzton. Einige Musiker bevorzugen höhere Stimmungen für einen brillanteren Klang.

- 3x **AN** Taste drücken > mit der **INGABE** bestätigen.
- **LINKS/RECHTS** drücken, um den Speicherplatz **WEISS** „e“ LED auszuwählen > mit Drücken der **INGABE** bestätigen.
- Alle LEDs blinken **WEISS** (Wenn ein veränderter Referenzton aktiv ist, wird der Wert mit **GRÜNEN** und **ROTEN** LEDs angezeigt – Erklärung unten).
- Mit jedem Drücken der Taste **RECHTS** erhöht sich der Referenzton um 1 Hz und wird mit einer **GRÜNEN** LED angezeigt. Umgekehrt mit **LINKS** um 1 Hz niedriger. Dies wird mit einer **ROTEN** LED angezeigt.
- Zur temporären Speicherung **INGABE** drücken.

**BEREMKUNG:** Das TronicalTune Plus verwendet den Referenzton nur für den angewählten Speicherplatz. Bei Neuwahl einer Stimmung bezieht sich das System wieder auf A=440 Hz. Eine permanente Änderung kann in Kategorie **GELB** unter „B“ eingestellt werden (Seite 39).

# Reset Funktion

## MENÜ ROT

### 1. AUSWAHL DER KATEGORIE/MENÜ

3x **AN** Taste drücken > mit **LINKS/RECHTS** die Kategorie (**E**) auswählen. Mit der **EINGABE** bestätigen.



### 2. AUSWAHL DER UNTERKATEGORIE

**LINKS/RECHTS** drücken, um die **UNTERKATEGORIE** auszuwählen (**E, A, D, G, B, E, E**). Mit der **EINGABE** Taste bestätigen.



- E** Reset der Speicherbank **ROT**
- A** Reset der Speicherbank **GRÜN**
- D** Reset der Speicherbank **BLAU**
- G** Reset der Speicherbank **WEISS**
- B** Reset der Speicherbank **GELB**
- e** Reset der Speicherbank **MAGENTA**
- E** Reset auf Werkseinstellung

## WIEDERHERSTELLEN DER WERKSEINSTELLUNG FÜR AUSGEWÄHLTE SPEICHERBÄNKE

- Wenn das System ausgeschaltet ist > 3x **AN** Taste drücken
- Mit Drücken der **LINKS/RECHTS** Tasten **ROT** „e“ auswählen und mit **EINGABE** bestätigen.
- Mit den **LINKS/RECHTS** Tasten in die farbige angezeigte Bank/Funktion navigieren: Die weitere Vorgehensweise ist nun jedes Mal identisch für die Reset Funktion.
- Die Tasten **EINGABE** und **AUF** gleichzeitig drücken.
- Die LEDs blinken nun gleichzeitig in der jeweiligen Farbe der Bank und der Reset wird hiermit bestätigt.
- Um weitere Bänke zurückzustellen, einfach Schritte 3-5 wiederholen.

**BEMERKUNG:** Nach einem Reset bitte Gitarre neu kalibrieren (siehe Seite 33).

## WIEDERHERSTELLEN DER GLOBALEN WERKSEINSTELLUNG

*(Dringend empfohlen bei Wechsel der Saitenstärke)*

- Wenn das System ausgeschaltet ist > 3x **AN** Taste drücken, mit Drücken der **LINKS/RECHTS** Tasten **ROT** „e“ auswählen und mit drücken der **EINGABE** Taste bestätigen.
- Mit den **LINKS/RECHTS** Tasten **E** LED in **CYAN** anwählen.
- Die Tasten **EINGABE** und **AUF** gleichzeitig drücken.
- Die **CYAN** LEDs blinken nun gleichzeitig und der globale Reset wird hiermit bestätigt.
- Nach einem Reset, bitte Gitarre neu kalibrieren (siehe Seite 33).

**ACHTUNG!** Dieser Vorgang löscht alle eigenen Stimmungen!

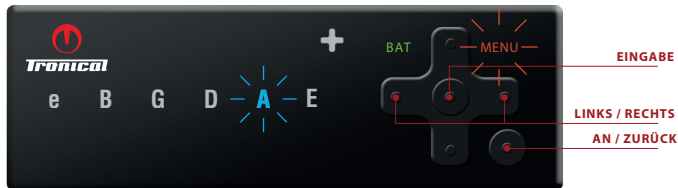


# Erweiterte Hardware Funktionen

## MENÜ CYAN

### 1. AUSWAHL DER KATEGORIE/MENÜ

3x **AN** drücken > mit **LINKS/RECHTS** die Kategorie **CYAN** („A“) auswählen > Mit der **EINGABE** bestätigen.



### 2. AUSWAHL DER UNTERKATEGORIE

**LINKS/RECHTS** drücken um die UNTERKATEGORIE auszuwählen (E-B). Mit der **EINGABE** bestätigen.



### KATEGORIE FUNKTIONEN

- E** KALIBRIERUNG
- A** GENAUIGKEIT
- D** ROBOHEAD VERZÖGERUNG
- G** R.H. GESCHWINDIGKEIT
- B** INTERFERENZ FILTER

### E KALIBRIER FUNKTION

Bevor das Tuner-System kalibriert wird, muss das System in die Standard Stimmung versetzt werden (Rote Bank – Speicherplatz **E**).

1. Wenn das System ausgeschaltet ist > mit der **AN** Taste aktivieren.
2. Alle Saiten gleichzeitig anschlagen.
3. Wenn alle LEDs **GRÜN** leuchten, sind alle sechs Saiten gestimmt. Das System schaltet automatisch ab. Sollten einzelne LEDs nicht grün leuchten, bitte die einzelnen Saiten anschlagen.

**BEMERKUNG:** Das System muss kalibriert werden:

- nach der ersten Installation.
- falls andere Saiten (Stärke, Typ oder Marke) verwendet werden
- nach einem globalen Reset.
- wenn festgestellt wird, dass die RoboHeads ungewöhnlich reagieren.

### KALIBRIERUNG:

1. 3x **AN** Taste drücken > Mit drücken der **LINKS/RECHTS** Tasten **CYAN** „A“ wählen.
2. 2x **EINGABE** drücken > alle LEDs blinken **ROT**
3. Alle Saiten gleichzeitig anschlagen und ausschwingen lassen. Alle LEDs sollten **GRÜN** leuchten und danach abschalten. Sollten die LEDs weiterhin **ROT** leuchten > alle Saiten abdämpfen und nochmal anschlagen.
4. Nachdem sich die LEDs vom Status **GRÜN** abgeschaltet haben oder eine Kombination aus **BLAUEN** und **ROTEN** LEDs erscheint > alle Saiten abdämpfen. Jetzt blinken LED's wieder **ROT**.
5. Jetzt die Schritte 3 und 4 wiederholen bis alle LEDs in einer kurzen Sequenz leuchten und nur noch eine LED leuchtet.

# Erweiterte Hardware Funktionen

## MENÜ CYAN



### A GENAUIGKEIT

Bestimmt das Verhältnis von Genauigkeit zur Geschwindigkeit

1. Wenn das System ausgeschaltet ist > 3x **AN** Taste drücken.
2. Mit Drücken **LINKS/RECHTS** **CYAN** „A“ auswählen und mit **EINGABE** bestätigen.
3. Die **LINKS/RECHTS** Tasten bestimmen die Genauigkeit. Höhere Anzahl leuchtender LEDs = höhere Genauigkeit – längerer Stimmvorgang. Niedrige Anzahl an LEDs = geringere Genauigkeit – schneller Stimmvorgang.
4. Zur Speicherung die **EINGABE** Taste drücken.

### D ROBOHEAD VERZÖGERUNG

Steuert die Verzögerung des Starts der RoboHeads

1. Wenn das System ausgeschaltet ist > 3x **AN** Taste drücken, mit drücken der **LINKS/RECHTS** Tasten **CYAN** „A“ auswählen und mit drücken der **EINGABE** Taste bestätigen
2. Zweimal **LINKS** drücken, um **CYAN** „D“ zu wählen. Mit drücken der **EINGABE** bestätigen.
3. Die **LINKS/RECHTS** Tasten wählen die Verzögerung. Jede **NICHT** leuchtende LED erhöht die Verzögerung um 0,5 Sekunden.
4. Zur Speicherung die **EINGABE** Taste drücken.

### G ROBOHEAD GESCHWINDIGKEIT

Steuert die Geschwindigkeit der RoboHeads und verbessert die Stimmgenauigkeit, welche durch veränderte Halskrümmung entsteht.

1. Wenn das System ausgeschaltet ist > 3x **AN** drücken, mit Drücken **LINKS/RECHTS** **CYAN** „A“ auswählen und mit drücken der **EINGABE** bestätigen.
2. Dreimal **LINKS** drücken, um **CYAN** „G“ zu wählen. Mit drücken der **EINGABE** bestätigen.
3. Die **LINKS/RECHTS** Tasten wählen die Geschwindigkeit. Jede **NICHT** leuchtende LED reduziert die Geschwindigkeit.
4. Zur Speicherung die **EINGABE** Taste drücken.

### B INTERFERENZ FILTER

Reduziert die Interferenz zwischen den Saiten, wenn sich ein RoboHead einer Saite bewegt die gar nicht angeschlagen wurde.

1. Wenn das System ausgeschaltet ist > 3x **AN** drücken, mit drücken **LINKS/RECHTS** **CYAN** „A“ auswählen und mit drücken der **EINGABE** bestätigen.
2. Viermal **LINKS** drücken, um **CYAN** „B“ zu wählen. Mit drücken der **EINGABE** bestätigen.
3. Die **LINKS/RECHTS** wählen den Grad des Filters. Jede **NICHT** leuchtende LED erhöht den Grad des Filters.
4. Zur Speicherung die **EINGABE** Taste drücken.

**BEMERKUNG:** Ein Erhöhen dieser Einstellung auf sechs leuchtende LEDs könnte zwar die Leistung verbessern, macht die e und H Saiten anfälliger für unkorrektes Stimmen. Auch wenn das System anzeigt, dass die Stimmung korrekt ist. In diesem Fall sollte die Einstellung auf drei bis vier LEDs verringert werden.

# Erweiterte Software Funktionen

## MENÜ GELB

### 1. AUSWAHL DER KATEGORIE/MENÜ

3x **AN** drücken > mit **LINKS/RECHTS** die Kategorie **GELB** („D“) auswählen > mit **EINGABE** bestätigen



### 2. UNTERKATEGORIE WÄHLEN

**LINKS/RECHTS** drücken, um die Unterkategorie (E-B) zu wählen. Mit der **EINGABE** bestätigen.



## KATEGORIE FUNKTIONEN

- E** Empfindlichkeit
- A** Gitarren Typ
- D** Tonhöhen Umfang
- G** Tiefe Stimmungen
- B** Tonhöhen Abweichung

### **E** EMPFINDLICHKEIT

Sollten die LEDs bei Anschlagen der Saiten nicht **GELB** leuchten, sollte die Empfindlichkeit justiert werden. Diese ist abhängig von der Umgebungslautstärke. Die Standardeinstellung wird empfohlen.

1. Wenn das System ausgeschaltet ist > 3x **AN** Taste drücken, mit drücken der **LINKS/RECHTS** Tasten **GELB** „D“ auswählen.
2. Zweimal die **EINGABE** Taste drücken.
3. Die **LINKS/RECHTS** Tasten wählen den Grad der Empfindlichkeit. Je mehr leuchtende LEDs desto höher die Empfindlichkeit.
4. Zur Speicherung die **EINGABE** Taste drücken.

**BEMERKUNG:** Der Kalibriervorgang (Seite 33) optimiert die Empfindlichkeit automatisch. Wir empfehlen nachdrücklich die Standardeinstellung der Empfindlichkeit beizubehalten. Jedoch beim Stimmen in lauter Umgebung kann die Justierung der Empfindlichkeit das Stimmergebnis verbessern.

## **A** GITARREN TYP

Das TronicalTune Plus auf Gitarrentypen einstellen.

1. Wenn das TronicalTune Plus ausgeschaltet ist > 3x **AN** drücken, mit Drücken der **LINKS/RECHTS GELB** „D“ auswählen.
2. Mit Drücken der **EINGABE** Taste bestätigen.
3. Mit Drücken der **LINKS/RECHTS** Tasten **GELB** „A“ auswählen. Mit **EINGABE** Taste bestätigen.
4. Die Tasten **LINKS/RECHTS** wählen zwischen **E** (E-Gitarre) **AE** (Akustik-Gitarre) oder **DAE** (Short Scale, Reise- od. Kinder Gitarre).
5. Zur Speicherung die **EINGABE** Taste drücken.

## **D** TONHÖHEN UMFANG

Wenn alle Saiten gemeinsam (Multistring-Modus) für den Stimmprozess angeschlagen werden und eine Saite besonders verstimmt ist, schaltet das System in den Einzelsaiten-Modus. Diese Funktion bestimmt wie stark eine Saite von der Standard Tonhöhe abweichen darf, bis auf den Einzelsaiten Modus umgeschaltet wird.

1. Wenn das System aus ist > 3x **AN** Taste drücken.
2. Mit Drücken **LINKS/RECHTS GELB** „D“ auswählen und mit **EINGABE** bestätigen.
3. Mit Drücken **LINKS/RECHTS** Speicherplatz **GELB** „D“ auswählen und mit **EINGABE** bestätigen.
4. Die **LINKS/RECHTS** Tasten bestimmen den Tonhöhen Umfang wie folgt:

|                    |   |           |
|--------------------|---|-----------|
| 1 leuchtende LED   | = | 150 cents |
| 2 leuchtende LEDs  | = | 100 cents |
| 3 leuchtende LEDs  | = | 75 cents  |
| 4 leuchtende LEDs  | = | 50 cents  |
| 5 leuchtende LEDs  | = | 35 cents  |
| Alle LEDs leuchten | = | 25 cents  |
5. Zur Speicherung die **EINGABE** Taste drücken.



## Erweiterte Software Funktionen

### MENÜ GELB

#### **G** AKTIVIERUNG VON TIEFEN STIMMUNGEN UND/ODER DER INDIVIDUELLEN SPEICHERBÄNKE

Aktiviert drei weitere Speicherbänke (WEISS, GELB, MAGENTA).

Diese Funktion aktiviert drei zusätzliche Bänke mit sechs jeweiligen Speicherplätzen. Die Standardeinstellungen der **WEISSEN** und **GELBEN** Bänke sind für tiefere Stimmungen vorgesehen. Hier ist eine dickere Saitenstärke für das optimale Spielgefühl förderlich.

Die Bänke **MAGENTA** und **BLAU** sind für eigene Stimmungen vorgesehen.

Jedoch kann, bei Bedarf, jede Bank, jeder Speicherplatz überschrieben und individuell genutzt werden. Mehr Einzelheiten hierzu auf Seite 42.

1. Wenn das System ausgeschaltet ist > 3x **AN** Taste drücken, mit drücken der **LINKS/RECHTS** Tasten **GELB** „D“ auswählen.
2. Mit Drücken der **LINKS/RECHTS** Tasten **GELB** „G“ auswählen und mit **EINGABE** bestätigen.
3. Die Tasten **LINKS/RECHTS** wählen, um die jeweiligen Bänke zu aktivieren („eBG“ LEDs leuchten **GRÜN**) oder deaktivieren („DAE“ LEDs leuchten **ROT**).
4. Zur Speicherung die **EINGABE** Taste drücken.

#### **B** REFERENZTONHÖHE

Permanent oder Temporär

Die Einstellung der Referenztonhöhe (**WEISSE KATEGORIE**) ist im Normalfall temporär und gilt nur solange bis eine neue Stimmung erfolgt. Dies kann aber auch als permanente Einstellung geändert werden.

1. Wenn das System ausgeschaltet ist > 3x **AN** Taste drücken, mit drücken der **LINKS/RECHTS** Tasten **GELB** „D“ auswählen.
2. Mit drücken der **LINKS/RECHTS** Tasten **GELB** „B“ auswählen und mit **EINGABE** bestätigen.
3. Die Tasten **LINKS/RECHTS** wählen zwischen permanent („eBG“ LED's leuchten **GRÜN**) oder temporär („DAE“ LEDs leuchten **ROT**).
4. Zur Speicherung die **EINGABE** Taste drücken.

# Tonhöhenabweichung pro Saite

## Magenta Kategorie

### 1. AUSWAHL DER KATEGORIE/MENÜ

3x **AN** drücken > mit **LINKS/RECHTS** die Kategorie **MAGENTA** („G“) auswählen > mit der **EINGABE** bestätigen



### 2. UNTERKATEGORIE WÄHLEN

**LINKS/RECHTS** drücken, um die Unterkategorie (**E-e**) zu wählen. Mit der **EINGABE** bestätigen.



Änderung der individuellen Tonhöhe pro Saite +/- 12 Cent (1 Cent = 1/100 eines Halbtons).

**BEMERKUNG:** Die Tonhöhenabweichung ist auf die letzte vollständige Stimmung anwendbar. Bitte vor Änderung die bevorzugte Stimmung auswählen und anwenden. Die Tonhöhenabweichung (pro Saite) wird für diese Stimmung so lang gespeichert bis diese wieder geändert oder die Bank oder das System zurückgesetzt (Reset) wird.

1. Wenn das System ausgeschaltet ist > 3x **AN** Taste drücken, mit Drücken der **LINKS/RECHTS** Tasten **MAGENTA** „G“ auswählen. > und mit Drücken der **EINGABE** Taste bestätigen.

2. Mit Drücken der **LINKS/RECHTS** Tasten die zu ändernde Saite wählen und mit **EINGABE** bestätigen.

3. Die Tasten **LINKS/RECHTS** die Tonhöhenabweichung einstellen:

- Wenn keine vorherige Abweichung gespeichert ist, blinken alle LEDs **WEISS**. Mit jedem Drücken der **LINKS** Taste leuchten **GRÜNE** LEDs und es verändert sich die Tonhöhe um je + 1 Cent (bis zu +6 Cent möglich). Wird die **LINKS** Taste weiterhin gedrückt, leuchten **GELB** farbige LEDs auf. Jede leuchtende LED signalisiert eine weitere Verschiebung um je +1 Cent (insgesamt also max. +12).

- Mit jedem Drücken der **RECHTS** Taste leuchten **ROTE** LEDs und es verändert sich die Tonhöhe um je - 1 Cent (bis zu -6 Cent möglich). Wird die **RECHTS** Taste weiterhin gedrückt, leuchten **MAGENTA** farbige LEDs auf. Jede leuchtende LED signalisiert eine weitere Verschiebung um je -1 Cent (insgesamt also max. -12).

- Wenn bereits eine Abweichung gespeichert ist, zeigt das System den Grad der Abweichung wie oben beschrieben. Bei gewünschter Veränderung mit den **LINKS/RECHTS** Tasten navigieren.

**BEISPIEL:** 12 Magenta LED's signalisieren eine Abweichung von -12 Cents. Durch mehrfaches Drücken der **LINKS** Taste verändern sich die Werte/LEDs farblich von **ROT** nach **GRÜN** verändern.

4. **EINGABE** Taste drücken. Für die Einstellung jeder einzelnen Saite einfach die Schritte 2-4 wiederholen. Um den Modus zu verlassen, die Taste **AN** drücken und halten.

**BITTE BEACHTEN:** bei einem Linkshänder- oder Reverse-System muss der Schritt 3 seitenverkehrt ausgeführt werden.

# Individuelle Speicherbänke freischalten

## Blaue Kategorie

### 1. AUSWAHL DER KATEGORIE/MENÜ

3x **AN** drücken > mit **LINKS/RECHTS** die Kategorie **BLAU** („B“) auswählen > mit der **EINGABE** bestätigen



### 2. UNTERKATEGORIE WÄHLEN

**LINKS/RECHTS** drücken, um die Unterkategorie (E-e) zu wählen. Mit der **EINGABE** bestätigen.



## KATEGORIE FUNKTIONEN

- E** Aktivierung der **ROTEN** Bank
- A** Aktivierung der **GRÜNEN** Bank
- D** Aktivierung der **BLAUEN** Bank
- G** Aktivierung der **WEISSEN** Bank
- B** Aktivierung der **GELBEN** Bank
- e** Aktivierung der **MAGENTA** Bank

## SCHREIBSCHUTZ FÜR JEWEILIGE BANK AKTIVIEREN/DEAKTIVIEREN

Die **BLAUE** Bank ist werkseitig für individuelle Stimmungen vorgesehen und eingestellt.

Für individuelle tiefe Stimmungen ist die **MAGENTA** Bank (siehe Rubrik **GELB** „G“ – Tiefe Stimmungen) werkseitig vorgesehen und eingestellt.

Die restlichen Bänke enthalten werkseitige Voreinstellungen und Vorschläge für verschiedene Stimmungen. Es ist möglich, den Schreibschutz der jeweiligen Bänke zu deaktivieren, individuelle Stimmungen zu speichern. Natürlich ist es auch umgekehrt möglich, einen Schutz vor Überschreiben der Speicherplätze zu aktivieren.

1. Wenn das System ausgeschaltet ist > 3x **AN** Taste drücken, mit Drücken der **LINKS/RECHTS** Tasten **BLAU** „B“ auswählen.

2. Mit Drücken der **LINKS/RECHTS** Tasten die Farbe der jeweiligen Bank auswählen und mit **EINGABE** bestätigen.

3. Die Tasten **LINKS/RECHTS** deaktivieren den Schreibschutz („e-B-G“ LED's leuchten **GRÜN**) oder aktivieren den Schreibschutz („DAE“ LEDs leuchten **ROT**).

4. Zur Speicherung die **EINGABE** Taste drücken. Die **GRÜNE** oder **ROTE** LEDs bestätigen die Änderung durch eine kurze Sequenz.

5. Nun können individuelle Stimmungen auf jeder freigeschalteten Bank gespeichert werden.

**BEMERKUNG:** Falls eine Bank gesperrt ist, ist es nicht möglich, individuelle Stimmungen (Seite 27) auf dieser Bank abzuspeichern. Hierfür ist werkseitig die **BLAUE** Speicherbank vorgesehen; diese wird primär automatisch angewählt – gleichgültig ob diese Bank gesperrt ist. Sobald jedoch mit den **AUF/AB** Tasten eine andere Bank zum Abspeichern gewählt wird, steht die **BLAUE** Bank nicht mehr zur Verfügung und bleibt gesperrt.

# Kapodaster Modus



Bei Verwendung eines Kapodasters muss die Gitarre sehr oft nachgestimmt werden. Das System kann die Verwendung eines Kapodasters zwischen dem 1. und 6. Bund erkennen und das Instrument unter Berücksichtigung des Kapodasters stimmen. Unglaublich, oder?

## KAPODASTER MODUS AKTIVIEREN

1. Der Kapodaster Modus bezieht sich auf die letzte vollständig vorgenommene Stimmung. Bevor der Kapodaster Modus aktiviert wird, bitte also Wunschstimmung vornehmen.
2. Sobald das System ausgeschaltet ist, den Kapodaster zwischen dem 1. bis 6. Bund platzieren.
3. 2x **AN** Taste drücken. Die **LINKS** Taste drücken und halten. **GRÜNE** LEDs signalisieren in einer Sequenz die Aktivierung des Kapodaster Modus.
4. Die **INGABE** Taste drücken und alle Saiten anschlagen, um die Gitarre zu stimmen. Das System zeigt kurz die Kapodaster Erkennung an; die Anzahl der **GELB** leuchtenden LEDs zeigt die Position des Kapodasters an. Beispiel: Zwei **GELB** leuchtende LEDs = Kapodaster ist auf dem 2. Bund. Der Stimmprozess läuft wie üblich ab.

**HINWEIS:** Immer wenn im Kapodaster Modus gestimmt wird, zeigt das TronicalTune Plus zuerst die Position des Kapodasters mit der Anzahl der **GELB** leuchtenden LEDs an.

5. Sollte eine der Saiten nicht **GRÜN** leuchten, diese Saite separat anschlagen. Das System schaltet automatisch nach erfolgreichem Stimmvorgang ab.

## DEAKTIVIEREN DES KAPODASTER MODUS ZWEI OPTIONEN

- Kapodaster entfernen. Wenn beim nachfolgenden Stimmvorgang die Saiten angeschlagen werden, erkennt das System automatisch, dass kein Kapodaster mehr vorhanden ist. **ROTE** LEDs signalisieren in einer kurzen Sequenz die Deaktivierung des Kapodaster Modus welche mit Blinken aller **BLAUEN** LEDs bestätigt wird. Jetzt einfach den Stimmvorgang fortsetzen.
- Sollte nach dem Entfernen des Kapodasters nicht weiter gestimmt werden, bitte bei ausgeschaltetem System den Schritten 3-4 folgen. Anstelle von **GRÜNEN** LEDs werden **ROTE** LEDs in einer kurzen Sequenz leuchten, um die Deaktivierung anzuzeigen. Die **EIN** Taste drücken und halten, um das System auszuschalten. Nun den Kapodaster entfernen.

# Recht- und Sicherheitsinformationen

Bitte diese Informationen gründlich vor Inbetriebnahme des TronicalTune Plus lesen!

## PRODUKTPFLEGE:

Niemals das System Flüssigkeiten, Nässe oder Feuchtigkeit aussetzen.

Niemals das System extrem hohen oder niedrigen Temperaturen aussetzen.

Niemals das System brennenden Kerzen, Zigaretten oder Zigarren, offenen Flammen oder anderen Wärmequellen aussetzen.

Niemals das System fallenlassen, werfen oder zu versuchen es zu verbiegen. Grobe Handlungen können zu Beschädigungen führen.

Niemals versuchen das System zu zerlegen. Es enthält keine Einzelbauteile, die repariert oder getauscht werden können. Nur Tronical GmbH ist autorisiert Servicearbeiten durchzuführen.

Bei längerer Nichtverwendung das System an einem trockenen, staubfreien Ort lagern, der weder Feuchtigkeit noch extremen Temperaturen ausgesetzt ist.

## ENTSORGUNG VON ALTEN ELEKTRISCHEN UND ELEKTRONISCHEN GERÄTEN



Dieses Symbol auf dem Artikel bedeutet, dass es nicht über den Hausmüll entsorgt werden darf. Sondern bei einer entsprechenden Sammelstelle, für das Recycling

elektrischer und elektronischer Geräte, abzugeben ist. Nur in dem Fall, dass der Artikel sachgemäß entsorgt wird, können potenziell schädliche Auswirkungen auf die Umwelt und die menschliche Gesundheit durch unsachgemäße Entsorgung dieses Produkts vermieden werden. Recycling hilft beim Bewahren natürlicher Rohstoffe. Ausführliche Information zum Recycling dieses Produkts sind bei der zuständigen örtlichen Behörde, bei der Müllabfuhr oder beim Händler zu erfragen.

## NETZTEIL

- Das Netzteil darf nur an die auf dem Artikel, zugewiesenen Stromquellen angeschlossen werden.
- Um eine Beschädigung des Kabels zu verhindern, bitte nicht das Netzteil am Kabel aus der Steckdose ziehen. Das Kabel so positionieren, dass keine Gefahr besteht, auf das Kabel zu treten, über das Kabel zu stolpern oder sonstige Beschädigungen oder

Belastungen zu verursachen.

- Das Netzteil vor jeder Reinigung von jeglicher Stromversorgung trennen, um die Gefahr eines Stromschlages zu vermeiden.
- Das Netzteil darf nicht im Freien oder feuchten Bereichen verwendet werden.
- **GEFAHR!** Niemals Veränderungen am Netzteil oder Stecker vornehmen. Wenn der Netzstecker nicht in die Steckdose passt, eine ordnungsgemäße Steckdose von einem autorisierten Fachmann einbauen lassen. Unsachgemäßes Anschließen kann einen Stromschlag auslösen!

## KINDER

Niemals Kindern erlauben, unbeaufsichtigt mit dem TronicalTune Plus zu spielen, da es Kleinteile enthält, die sich lösen und eine Erstickungsgefahr darstellen können.

## AKKU WARNUNGEN:

- **NIEMALS UNSACHGEMÄSS ANSCHLIESSEN.**
- **NIEMALS IN OFFENES FEUER WERFEN ODER ÜBERMÄSSIGER HITZE AUSSETZEN.**
- **NIEMALS DIE EXTERNEN KONTAKTE BRECHEN, QUETSCHEN, DURCHSTECHEN, VERBRENNEN ODER KURZSCHLIESSEN.**

## AKKU INFORMATIONEN

Ein wiederaufladbarer Akku hat bei korrekter Handhabung eine lange Lebensdauer. Bei einem neuen Akku bzw. einem Akku, der längere Zeit nicht genutzt wurde, kann die Leistung reduziert sein. Niemals den Akku extremen Temperaturen und nie Temperaturen über 55°C aussetzen. Für maximale Akkukapazität den Akku nur bei Raumtemperatur verwenden. Niedrige Temperaturen verringern die Akkulaufzeit. Der Akku darf nur bei Temperaturen zwischen +10°C und +45°C geladen werden.

## AKKU RECYCLING

Der Akku des TronicalTune Plus Systems muss ordnungsgemäß entsorgt und darf niemals dem Hausmüll zugeführt werden.







***Tronical***  
**COMPONENTS**

Tronical Components GmbH • Heselstuecken 18 • 22453 Hamburg • Germany  
info@tronical.com • www.tronical.com

© Copyright 2014 Tronical Components GmbH  
All rights reserved.